

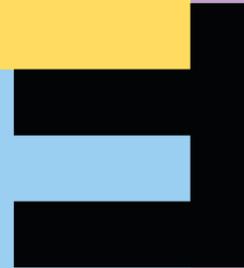
FHV

Vorarlberg University
of Applied Sciences

Kommunikation & Selbstreflexion

Dr. Antje Duden

2. Treffen



»Verstehen kann
man das Leben
nur rückwärts,
leben muss man
es vorwärts.«

Søren Kierkegaard

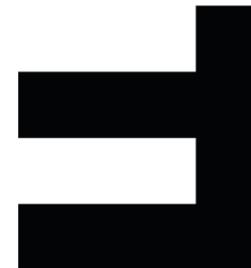
Søren Aabye Kierkegaard (1813 – 1855)

Ablauf

- Vorstellen und Besprechen der Flip-Charts vom letzten Seminar
- Was bedeutet das 1. Axiom in der Realität?
Nachbearbeiten vom Gelesenen!
- Unterschied von Beobachten – Beschreiben - Bewerten

Pause

- Sitzpositionen zur Kontaktgestaltung
- Übung „SB – FB“
Übung und Reflexion
- Hinweise auf die Hausaufgabe:
Vorwort zur 1. Aufl. S. 9-14 **und**
6. Bilder und der Prozess des Bildermachens“ S. 156-175



Denken Sie daran

Der erste Eindruck und die erste Kategorisierung findet in wenigen Millisekunden statt. „***Wir können nach Paul Watzlawick nicht nicht kommunizieren.***“ (Watzlawick et. al 2000, S. 53).

Was passiert im Alltag?

Beobachten

Durch alle Sinne!

- Äußeres
- Innere
- Erleben
- Emotion
- Stimmung/Klima
- Körpersprache
- Gestik/Mimik
- ...

Wir beobachten, ...

Was passiert im Alltag?

Beobachten

Durch alle Sinne!

- Äußeres
- Innere
- Erleben
- Emotion
- Stimmung/Klima
- Körpersprache
- Gestik/Mimik
- ...

Wir beobachten, ...

Bewerten

**Bezüge /Kriterien nach
persönl. Referenzmodellen**

- Persönliche Erfahrungen
- Bezugspunkt / Vergleich mit?
- I.d.R Suche nach Bestätigungen

und bewerten!

Wie schaffen wir es wissenschaftlich?

Beobachten

Durch alle Sinne!

- Äußeres
- Innere
- Erleben
- Emotion
- Stimmung/Klima
- Körpersprache
- Gestik/Mimik
- ...

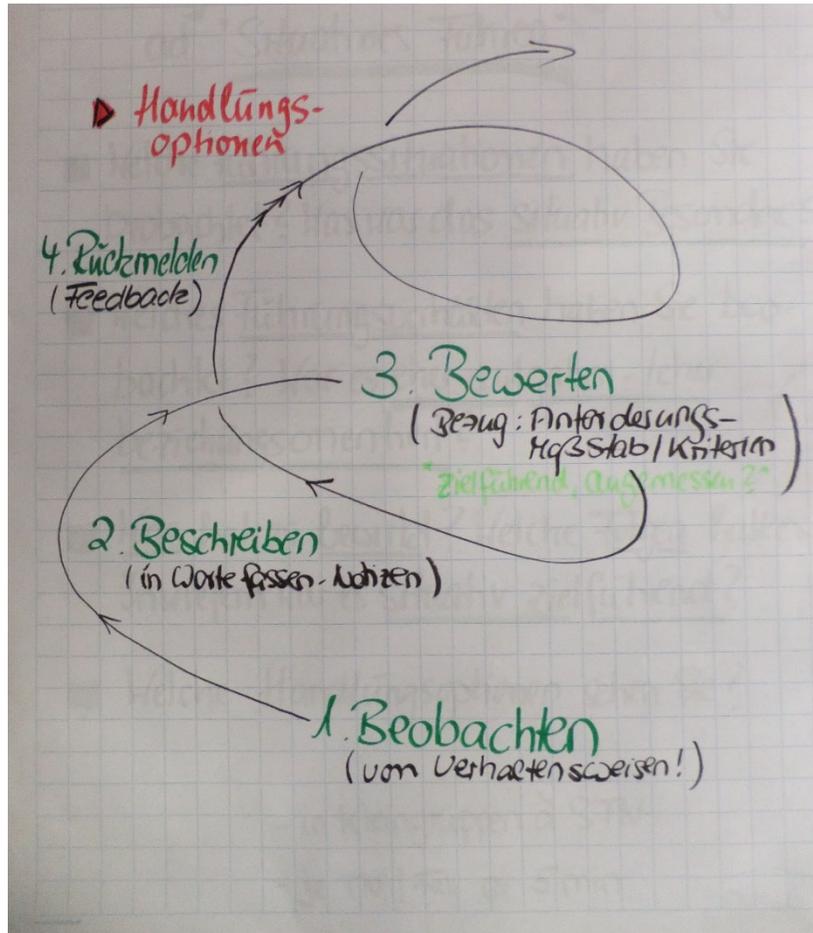
Wir beobachten, ...

Wie schaffen wir es wissenschaftlich?

1. Schritt Beobachten	2. Schritt Beschreiben	3. Schritt Bewerten
<p>Durch alle Sinne!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Äußeres • Innere • Erleben • Emotion • Stimmung/Klima • Körpersprache • Gestik/Mimik • ... 	<p>Mündlich (auditiv) Gedanklich/(Ab-)Bild (visuell)</p> <p>Begreifen (kinästhetisch-visuell)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Was: Inhalt/Kontext? • Wer: Akteure/Interessen? • Wie: Prozesse/Methoden? • Wann: Zeitl. Abfolge? • Wo: Architekturen/Orte? • Womit bzw. wodurch? 	<p>Bezüge/Kriterien/Referenzmodelle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezugspunkt / Vergleich mit? • Urteilungsgrundlage(n) • Vorgehensregeln • Skalierung • Vergleichbarkeit • Validität • ... ➤ Literatur & Modelle aus der Theorie
Wir beobachten, ...	dann beschreiben wir und ...	erst dann bewerten wir!

So wird es nachvollziehbar und wissenschaftlich!

Beschreiben, Bewerten und für was ist das nützlich?



=> für den Reflexionsbericht!



PAUSE



Übung

I. 2er Teams

1. Selbstbild (SB) erstellen
2. Fremdbild (FB) einer anderen Person erstellen
3. Wertschätzend das FB der anderen Person übergeben
4. Jede/r für sich vergleicht die beiden Bilder SB und FB
5. Austausch über die unterschiedlichen Bilder im 2er Team

II. Reflexion in der Großgruppe

III. Ergebnisse festhalten und Geschichte



Hausaufgabe

Nachlese: Birkenbihl Kommunikationstraining

- Vorwort zur 1. Aufl. S. 9-14
- 6. Bilder und der Prozess des Bildermachens“ S. 156-175



